

Datenschutz-Erklärung

Einleitung

- Diese Datenschutz-Erklärung bezweckt die **Information** der Mitglieder, Projektsänger, der Freunde und Konzertbesucher des Cäcilienchors über die Erfassung, Verwendung und Bearbeitung der Personendaten durch den Verein, insbesondere durch den Vorstand.
- Die Regeln für die Verwendung und Weitergabe von Personendaten durch Vereinsmitglieder, Projektsänger und Freunde des Cäcilienchors sind in einer separaten **Datenschutz-Weisung** festgehalten.
- Die Mitglieder und Projektsänger bestätigen mit ihrer **Unterschrift auf einer separaten Liste** resp. auf dem Anmeldeformular, dass sie die Datenschutz-Erklärung zur Kenntnis genommen haben, dass sie mit der Verwendung ihrer Personendaten gemäss der Datenschutz-Erklärung einverstanden sind, und dass sie die Regeln gemäss Datenschutz-Weisung einhalten werden.
- Gemäss Ausführungen des Eidgenössischen Datenschutzbeauftragten ist der Vorstand des Vereins verantwortlich für die Einhaltung des Datenschutzgesetzes. Der Vorstand erstellt die Datenschutz-Erklärung und die Datenschutz-Weisung und sorgt dafür, dass die Mitglieder des Vereins diese kennen und befolgen.

Welche Personendaten werden erfasst?

- Von den Mitgliedern und Projektsängern werden die Daten, welche auf dem Anmeldeformular aufgeführt sind, in der Mitglieder-Datenbank erfasst: Name, Vorname, Adresse, Telefonnummern, E-Mailadresse, Geburtsdatum und Stimmlage. Von den Mitgliedern und Projektsängern, die damit einverstanden sind, wird zudem ein Passfoto erstellt.
- Von Freunden des Cäcilienchors werden Name, Vorname, Adresse, Telefonnummern und E-Mailadresse in der Mitglieder-Datenbank erfasst.
- Von Sponsoren, Inserenten und Förderstellen werden die Kontaktdaten in der Mitglieder-Datenbank erfasst.
- Von Künstlern (Chorleitern, Gesangssolisten, Orchesterleitern) werden folgende Daten erfasst: Name, Vorname, Adresse, Telefonnummern, E-Mailadresse, Geburtsdatum, AHV-Nummer oder zuständige AHV-Meldestelle, Bankkonto zur Überweisung der Honorare sowie ein Dossier mit CV, Diplomen und Referenzen.
- Von den Konzertbesuchern werden die Daten, welche diese beim Kauf der Konzertkarten angeben, in einer separaten Datenbank erfasst. In der Regel sind dies: Name, Vorname, Post- oder E-Mailadresse, ev. Telefonnummern.

Wer hat Zugang zu den erfassten Daten?

- Die Mitglieder des Vorstands (inkl. Chorleiter) haben Zugang zur Mitglieder-Datenbank, zur Datenbank der Konzertbesucher und zu den Daten und Dossiers der Künstler.
- Die Vereinsmitglieder und die Projektsänger haben während der Vereinsmitgliedschaft resp. der Projektdauer Zugang zur jeweils aktuellen Adressliste und der Fotoliste der aktiven Sängerinnen und Sänger (Mitglieder und Projektsänger). Die Adressliste enthält Name, Vorname, Adresse, E-Mailadresse und Telefonnummern. Die Fotoliste enthält Name, Vorname, Passfoto und Stimmregister.

Wie werden die Daten verwendet?

- Die Daten der Mitglieder, Projektsänger und Freunde werden durch den Vorstand verwendet, um die Tätigkeiten des Vereins zu organisieren und abzuwickeln. Dies umfasst den Versand von Informationen per Post oder E-Mail, den Versand von Einladungen zur Hauptversammlung, den Versand von Rechnungen für die Jahresbeiträge, die Erstellung von Präsenzlisten, von Listen für die Bestellung von Noten, oder für die Teilnahme an Vereinsanlässen.
- Adressliste und Fotoliste sind auf dem internen, passwortgeschützten Teil der Homepage für die Mitglieder und Projektsänger verfügbar, um den Kontakt unter den Chorsängerinnen und -sängern zu pflegen.
- Die Kontaktdaten der Sponsoren, Inserenten und Förderstellen werden verwendet, um für Inserate im Programmheft zu werben und um Gesuche für Förderbeiträge und Sponsoring zu erstellen.
- Die Daten, welche in der Mitgliederdatenbank gespeichert sind, werden keinen externen Stellen zur Verfügung gestellt, also keinen Firmen oder Sponsoren. Diese Daten sind auch nicht auf dem allgemein zugänglichen Teil der Homepage oder auf sozialen Medien zugänglich.
- Die Adressen der Konzertbesucher werden durch den Vorstand verwendet, um per Post oder E-Mail (Newsletter) auf Projekte, künftige Konzerte oder andere Aktivitäten des Cäcilienchors aufmerksam zu machen.
- Die Adressen der Konzertbesucher werden keinen externen Stellen zur Verfügung gestellt. Allerdings verfügt auch die Vorverkaufsstelle über diese Daten, welche sie gemäss ihrer eigenen Datenschutz-Erklärung verwendet.
- Die Daten und Dossiers der Künstler werden für den Abschluss von Verträgen und für die Eingabe von Fördergesuchen verwendet. Die Veröffentlichung von CVs und Fotos der Künstler auf der Homepage und im Programmheft erfolgt nach Absprache mit den Betroffenen.
- Name, Vorname, Adresse, E-Mailadresse und Telefonnummern der Vorstandsmitglieder, der Chorleiterin resp. des Chorleiters sowie von Mitgliedern mit speziellen Aufgaben können ganz oder teilweise (in Absprache mit den Betroffenen) auf dem öffentlichen Teil der Homepage, im Programmheft und in den Fördergesuchen aufgeführt werden.

Umgang mit Fotos

- Die Passfotos, welche für die interne Fotoliste aufgenommen werden, werden nicht an externe Stellen weitergegeben und auch nicht auf dem öffentlich zugänglichen Teil der Homepage oder in den Profilen des Cäcilienchors auf den sozialen Medien veröffentlicht.
- Fotos des ganzen Chors oder von grösseren Ausschnitten des Chors aus Proben, Konzerten, Vereinsanlässen und Fotoshootings dürfen auf der Homepage des Chors und in sozialen Medien verwendet werden, dies jedoch ohne Nennung und Zuordnung von Namen einzelner Sängerinnen und Sänger.
- Fotos einzelner Sängerinnen und Sänger sowie Fotos von Vereinsanlässen (Wanderung, Brätliabend, Kulturausflug, Adventshöck), auf denen die einzelnen Personen gut erkennbar sind, dürfen nur dann auf dem öffentlich zugänglichen Teil der Homepage oder in den sozialen Medien veröffentlicht werden, wenn die abgebildeten Personen damit einverstanden sind.

Thun, 10. März 2025

Der Vorstand des Cäcilienchors Thun